

Katriina Lilienkampf

ANSIOLUETTELO



Syntynyt 19.11.1995

katriina.lilienkampf@tuni.fi

Puh. +358503806338

PROFIILI: Olen neljännen vuoden näyttelijäntyön opiskelija Tampereen Yliopistossa (Näty) ja valmistuin Teatteritaiteen kandidaatiksi keväällä 2022. Maisteriopinnot alkoivat syksyllä 2022, joista tarkoitukseni on valmistua maisteriksi keväällä 2024. Omaan jo usean vuoden työkokemuksen alan tehtävistä ja tulevaisuuden tavoitteenani on työskennellä mahdollisimman monipuolisesti sekä teatteri- että kameratöiden parissa. Syksyllä minut voi nähdä Tampereen Teatterissa Stalin kuolee -näytelmässä.

KOULUTUS: 08/2019 - , Tampereen Yliopisto (Informaatioteknologian ja viestinnän tiedekunta), Teatterityön tutkinto-ohjelma (Näty), Teatteritaiteen kandidaatti + maisteri
08/2011-06/2014, Kuopion lyseon lukio, Ylioppilas

POIMITUT TEATTERITYÖT:

Stalin kuolee, rooli: Svetlana, Maria Yudina, ohjaus: Antti Mikkola, Tampereen Teatteri (2022)

Tukkijoella, rooli: Anni, ohjaus: Mikko Rantaniva, Uusi Iloinen Teatteri (2022)

Columbiners, rooli: Ainon äiti, Nobody (Kandidaatin taiteellinen opinnäyte), ohjaus: Jaakko Kiljunen, Teatterikorkeakoulu (2022)

NoLoVe, rooli: Keijo, kuoro (Näтын koulutyö, Näyttelijän populaari taide – opintojakso), ohjaus: Pauliina Hulkko, Teatterimonttu (2021)

Suuri Kot Kot Miao, rooli: Kissa nimeltä Rusina (Näтын koulutyö, Dynaaminen näyttelijä - opintojakso), ohjaus: Samuli Nordberg, Tampereen Työväen Teatteri (2020)

Puhtaana käteen, rooli: Ritva, ohjaus: Mika Nuojua, Kuopion Kaupunginteatteri (2018)

Leskikullat, rooli: Mildred, ohjaus: Pekka Laasonen, Kuopion Kaupunginteatteri (2017)

Suomen Hevonen, rooli: Kirsikaija, ohjaus: Olli-Matti Oinonen, Kuopion Kaupunginteatteri (2017)

POIMITUT KAMERATYÖT:

JOO EI EHKÄ, rooli: useita rooleja, ohjaus: itse ohjattu ja käsikirjoitettu tuotanto Yle Areena Storiesille (2022)

Rantabaari- tv –sarja (kaudet 3 ja 4), rooli: Piia Sakko, ohjaus: Jonni Kullas, Vellu Kontturi, Kimmo Mäkinen, Tuomo Savolainen (2021)

Luokkakokous 3, rooli: Teini 2, ohjaus: Renny Harlin (2020)

Juice, rooli: Nahkatakkinen nainen, ohjaus: Teppo Airaksinen (2018)

Lupa –lyhytelokuva (Teatteritaiteen maisteritutkinnon syventävä taiteellinen opinnäytetyö), ohjaus: Atte Antikainen (2018)

KIELITAITO

- Suomi – äidinkieli
- Englanti – erinomainen
- Ruotsi – hyvä
- Ranska – alkeet

ERITYISOSAAMISET

- Nyrkkeily
- Uinti
- Laskettelu
- Tanssi
- Ajokortti (B-luokka)