

Oskar Hartman – Näyttelijä FIA

Puh. +358451043694 // hartman.oskar@gmail.com

Kameraikä: 26-36

Pituus: 187 cm

Kielitaito: suomi (äidinkieli)

Kielet, joilla osaa näyttellä: Englanti, Italia

Muu kielitaito: Ruotsi, Saksan alkeet

Showreel: [Oskar Hartman Showreel 2023 on Vimeo](#)



JÄSENYTYDET:

2019- Suomen Näyttelijäliitto (FIA)

2018- 2020 Equity member (FIA)

(Englannin Näyttelijäliiton jäsenyys)

ALAN KOULUTUS:

Näyttelijäntöön maisteritutkinto (180op) valmistunut marraskuu 2018 Essexin yliopisto, East15 Acting School

Näyttelijäntöön 2.linja, Laajasalon Opisto, 2015-2016

MUU KOULUTUS:

Yhteiskuntaviestinnän kandidaatti, valmistunut v. 2014, Milanon Yliopisto

TYÖKOKEMUS

TELEVISIO/ELOKUVAT/LYHYTELOKUVAT

2022 **Koskinen**, Pirkka, kausi 2. Jaksot 1&2, ohjaus: Lauri Nurkse, Aito Media

2022 **Koskinen-elokuva**, Pirkka, ohjaus: Lauri Nurkse, Aito Media

2020 **If Monopoly Was An Anime**, Eetu, TAMK, ohjaus: Waltteri Kivelä, lyhytelokuva

2020 **Candy**, ohjaus: Valentina Claudia, Kino Euphoria Helsinki, lyhytelokuva

2019 **The Support Group**, ohjaus: Mara Jelinko, Outline Studios, lyhytelokuva

2019 **Liero**, ohjaus: Sara Neva, Kino Obscure Helsinki, lyhytelokuva

2017 **Kolmistaan**, Samppa, ohjaus: Samuli Valkama, TV-sarja, ITV Finland

2017 **Ratikka-teatteri**, Oskari, ohjaus: Oren Rehany, lyhytelokuva

2017 **Oskar**, ohjaus: Joonas Möttö, lyhytelokuva

2017 **Cosmic Legacy**, Tom, ohjaus: Conor Dowling, lyhytelokuva

TEATTERI

Kiinnityksellä Ahaa Teatterissa elokuva 2020-

2023 **Streak**, useita rooleja, käsikirjoitus ja ohjaus: Jonna Wikström, Ahaa Teatteri
2022 **Mouruava yösydän**, rooli: Ihmisenpentu, käsikirjoitus ja ohjaus: Jukka Kittilä, Ahaa Teatteri
2022 **Amiraali**, rooli: Niilo, alkuperäisteksti: Mila Teräs, dramatisointi ja ohjaus: Antti Viitamäki, Ahaa Teatteri
2021 **Tivoli**, useita rooleja, käsikirjoitus ja ohjaus: Kimmo Virtanen, Ahaa Teatteri
2020 **Onks Noloo?** rooli: Petja, alkuperäisteksti: Ronja Salmi, dramatisointi ja ohjaus: Samu Loijas, Ahaa Teatteri
2020 **Stars**, pop-musiikaali, roolit: Kuukle ja Elukan isä, käsikirjoitus ja ohjaus: Kimmo Virtanen, Ahaa Teatteri
2019 **Puttana**, itse kirjoittama ja esittämä monologi englanniksi, dramatisointi ja ohjaus: Jonna Wikström, Etcetera Theatre ja The Hen and Chickens theatre, Camden Fringe Festival, Lontoo
2018 **eläin**, useita rooleja, ohjaus: devising-työryhmäesitys (intramoenia), Etcetera Theatre, Camden Fringe Festival, Lontoo
2018 **Like a Memory Lost**, Oliver, ohjaus: Andrea Brooks, Corbett Theatre, Lontoo

SPIIKKAUS

2018 **Visit Pori**, promo-video, ohjaus: Samir Faraj, Halla Tuotanto

MUSIIKKIVIDEOT

2019 **Kuollaan me kaikki** (Tiisu), ohjaus: Joonas Möttö, musiikkivideo
2017 **Pane mut sekaisin** (Aleksanteri Hakaniemi), mies, ohjaus: Joni Helminen, musiikkivideo, Kudos Collective
2016 **Se on menoo** (Julma Henri), mies, ohjaus: Joni Tuominen, musiikkivideo

MAINOKSET JA YRITYSVIDEOT

2019 **Sokos**, ohjaus: Jarkko Vuorela, TV-mainos, Drama Helsinki
2018 **Telia**, ohjaus: Jäppi Savolainen, TV-mainos, Skål Helsinki

MUU ALAN TYÖ

Live miimi-performanssi osana Jacopo Milianin taideinstallaatiota, Galleria Marselleria (2017), Milano ja Frieze Art Fair (2016), Lontoo

MUU ALAN KOULUTUS

2019 **DIY- Make Your Own Show**, Amy Gwilliam, The MonoBox, Lontoo
2019 **Pirullista kyytiä puolinaamion seurassa** (18h), Soile Mäkelä, Teatteri Metamorfoosi
2016-2017 **Fyysinen teatterityö** (25op), pääopettajat: Taina Mäki-Iso ja Soile Mäkelä sekä muita opettajia, Kesäyliopisto ja TeaK Avoin
2016 **Hahmo-metodi**, Marcus Groth, kurssi, Tallinna
2016 **Meisner-tekniikka I**, Steven Ditmyer, kurssi
2016 **Michael Chekhov-työpaja**, Cris af Enehielm
2016 **Psykologinen-draama näyttelemisen**, Mikko Bredenberg
2016 **Tutkiva kamera-näyttelemisen työpaja**, Tanja Heinänen ja Jussi Rastas
2015 **Toisissa tiloissa**, Esa Kirkkopelto, työpaja